

Chúa Nhật 5MC-C

(2019-04-07)

Ca Đoàn La Vang Tình Thương Giáo Xứ Saint Elizabeth
<http://www.cdlvtt.dk>

Làm Sao Dám

DK.Làm sao dám _____
tiến bước vào nơi cung thánh. Xin thương
Làm sao con dám tiến bước vào nơi cung thánh.

xóa tội con, rửa sạch bao lầm lỗi cho con. _____
Thương con Chúa ơi, rửa sạch con Chúa ơi!
Chúa ơi!

1.Vì khi xưa Chúa dạy con: Người hãy yêu thương hãy tha thứ. Cha các ngươi trên
2.Một chiêu kia chốn đồi cao, trên thập tự không ai thương đoái. Vì xót thương nhân

trời sẽ thứ tha ngươi nhiều. Chúa phán rằng: Người chờ đem của
loại mải miết trong u tình. Chúa gánh chịu muôn đớn đau tội

lẽ tới bàn thờ, mà ngươi vẫn chưa đi xoa bát hòa cùng nhau.
lỗi của gian trân, mà con vẫn vô tâm chống đối lại tình Cha.

Chúa Đại Lượng

Tv. 125

(Đáp Ca lễ các Thánh Tử Đạo VN, CN2C Mùa Vọng,
CN5C Mùa Chay, CN30B Thường Niên)

Trần Minh Hứa

ĐK: Chúa Đáng nhân từ, đại lượng lòng từ bi Thiên Chúa hải hà.
Chúa Đáng nhân từ, từ bi, bao la, bao la, hải
Nên chúng tôi hồn hồn, hồn mừng, mừng vui, mừng vui.
hà. Chúng tôi hồn hồn, mừng vui, mừng vui.
1. Lòng hân hoan ta còn trong mơ, từ Xi - on Chúa đưa ta về,
2. Xin Chúa dấn con phận tù nhân, như mưa dắn nước vô suối cạn,
3. Họ ra đi nức nở mà đi, mang hạt giống vãi gieo quay đầy,
rộn rã mừng vui. Rồi dân chúng nói bàn xôn xao:
giòng suối miền Nam. Người gieo giống nghẹn ngào ra đi,
vừa khóc vừa đi. Miệng reo vui trở về hân hoan,
việc Thiên Chúa làm thật to lớn, ôi vĩ đại thay!
một ngày mai mùa gặt hái, sẽ vui, mừng vui.
nặng vai gánh những bông lúa, bó lúa đầy vai.

Lẽ Vật Tình Yêu

Mi Trầm

The musical score consists of five staves of music with corresponding lyrics in Vietnamese. The key signature changes throughout the piece, indicated by various sharps and flats.

Staff 1: Gm, B♭
DK: Nếu ai bất hòa xin để lại đây lẽ vật dâng Chúa.

Staff 2: E♭, D, D⁷, Gm, G
Hãy mau quay về làm hòa với nhau rồi dâng lẽ vật.

Staff 3: Em, G
1. Nay đây lẽ vật, lẽ vật tình yêu thấp sáng an
2. Nay đây lẽ vật, lẽ vật tình yêu kính tiến dâng

Staff 4: Em, D⁷, G
1. Nay đây lẽ vật, lẽ vật tình yêu xóa
2. Nay đây lẽ vật, lẽ vật tình yêu kính

Staff 5: G, C, D, Em, D, G
bình xóa tan bất hòa. Nay đây lẽ vật,
Ngài phút giây giao hòa. Nay đây lẽ vật,
hết lời bất hòa lòng tràn tình yêu. Nay đây lẽ
tiến lời giao hòa lòng tràn tình yêu. Nay đây lẽ

Staff 6: G⁷, C, D, Em, D, G
lẽ vật dâng Chúa là những tâm tình hòa bình.
lẽ vật hiệp nhất đời thắm tâm tình hòa bình.

Staff 7: G, C, D, Em, D, G
vật, lẽ vật dâng Chúa là những tâm tình hòa bình.
vật, lẽ vật hiệp nhất đời thắm tâm tình hòa bình.

Tình Ca Vô Tận

Ngọc Kôn

Am 3 C D 3 E

1. Tình Ngài như mạch sống chan chứa thăm thiết như dòng sông, rộng
2. Tình Ngài như mạch đất tươi tốt bát ngát rừng xanh, như
3. Tình Ngài như là suối chan chứa mãi mãi chẳng thôi, yêu

D 3 Esus⁴ E⁷ D 3

lớn bát ngát như biển Đông. Tình Ngài cao thật
gió quyến trời thanh. Tình Ngài bao bọc
mãi chẳng hề nguôi. Tình Ngài như là

Am D 3 Am G 3

cao như núi chất ngất tầng mây, cho con say sửa niềm vui
con như tiếng hát mẹ ru, vòng tay yêu thương Ngài như
trắng soi bước lữ khách lầm than, lê bước trong đêm mù cô

C 3 Dm 3 E⁷

mới, trong tay Ngài êm ái luôn bao bọc con mãi.
mơ, ôm con lạc bơ vơ, môi say niềm nhung nhớ. ĐK. Xin cho
đơn, đôi tay Ngài săn đón theo con từng năm tháng.

Am 3 G Em⁷ Am

con một trái tim nồng say, xin cho con tình mến chẳng phai.

G 3 F 3 D 3

Ngay trong hôm nay hay trong tương lai. Mến Chúa mãi chẳng
phai, mến Chúa chẳng đổi thay.

The musical score consists of ten staves of music. The first staff starts with Am, followed by a measure with three eighth notes (3), then C, D, another 3, and E. The second staff starts with D, followed by 3, Esus⁴, E⁷, D, and 3. The third staff starts with Am, followed by D, 3, Am, G, and 3. The fourth staff starts with C, followed by 3, Dm, 3, and E⁷. The fifth staff starts with Am, followed by 3, G, Em⁷, and Am. The sixth staff starts with G, followed by 3, F, 3, D, and 3. The seventh staff starts with Am, followed by D, 3, and Am. The eighth staff starts with G, followed by 3, F, 3, D, and 3. The ninth staff starts with Am, followed by D, 3, and Am. The tenth staff starts with Am, followed by D, 3, and Am.