

Chúa Nhật 18TN-A

(2020-08-02)

Ca Đoàn La Vang Tình Thương Giáo Xứ Saint Elizabeth
<http://www.cdlvtt.dk>

Con Hân Hoan

Kim Long

ĐK. Con hân hoan bước lên bàn thờ Chúa, Chúa là hoan

lạc tuổi xuân xanh con. Con nâng muôn phím tờ ngợi khen

Chúa, tiếng lòng rung nhịp với muôn tâm hồn.

1. Vào thánh cung dâng tiến hương nguyên cầu ngát bay

2. Hôn ta ơi, sao đớn đau tơi bời? Hãy tín

3. Lạy Chúa Trời con, sao để con u hoài đế ké

4. Cầu Chúa thương soi ánh quang huy hoàng dấn đưa

tòa tối ngai tòa Chúa. Tâm tư sê reo
nhiệm sức mạnh cửa Chúa. Sao xao xuyến băn
thù ác tâm dày xéo. Xin thương cứu giúp
con tối cung điện Chúa. Con nâng phím tờ

mừng hưởng lên bàn thánh trong niềm vui.
khoan? Chúa chính là suối mạch ủi an.
con thoát tay bọn bất trung tà tâm.
vàng tán dương lòng Chúa bao tình thương.

Con Dâng Chúa

Phanxicô

A musical score for a vocal piece. The key signature is G major (one sharp). The time signature is common time (indicated by '4'). The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chords shown include Am, C, Am, F, and G.

1. Con dâng Chúa dôi tay này tùng vất
2. Đây dôi mắt trông lên Ngài khi nỗi buồn làm cho chơi vơi, đây đau đớn se bờ

A continuation of the musical score. The melody continues with eighth and sixteenth notes. Chords shown include Am, F, E, C, G, E⁷, and Am.

vai gánh gồng nặng trĩu bao ngày, con dâng Chúa dôi chân này đi tìm hạnh phúc miệt mài.
mỗi nhũng lần gục ngã trong đời, đây mơ ước trôi qua rồi đã làm sầu héo nụ cười.

A continuation of the musical score. The melody continues with eighth and sixteenth notes. Chords shown include Am, F, G, Am, and Dm⁷.

ĐK. Vì ngày mai con lo hôm nay, vì tương lai con lo hiện tại bối trời đất mãi luôn vẫn
Chúa, con luôn tin yêu, dù băn khoăn âu lo mọi điều dù ngàn tiếng khóc than đều

A continuation of the musical score. The melody continues with eighth and sixteenth notes. Chords shown include E, F, and Am. The lyrics describe a life of struggle and uncertainty.

xoay và cuộc sống bon chen tùng
hiu dù đời sống đau thương còn

A continuation of the musical score. The melody continues with eighth and sixteenth notes. Chords shown include Am and Am. The lyrics express a sense of longing and hope.

ngày. Vì lạy

nhiều.

Chúng Con Cần Đến Chúa

Phanxicô

The musical score consists of six staves of music in G clef, 2/4 time, and common key signature. The lyrics are integrated directly below each staff.

1. Tựa nép bên lòng Chúa con xin ngỏ hết tâm
 2. Ngày tháng năm đời sống, không ai nhìn thấy tương
 3. Đời sống như trời gió, thân con tựa cánh chim
 4. Tìm đến trong tình Chúa, con tin tìm thấy an

tư. Vui buồn của đời sống dương gian. Dêm
 lai. Mong chờ chỉ còn biết hôm nay, lao
 bay. Bao ngày miệt mài kiếp tha hương. Mong
 vui. Tay Người gạt lệ ướt trên mi. Tay

ngày miệt mài những lo toan. Khi vội vàng, khi
 nhọc cả đời trắng đôi tay. Trong nụ cười, bao
 về cùng tổ ấm yêu thương. Xa cõi nguồn, tim
 Người họp lại những chia ly. Trên đường đời xa

muộn màng, tiếng cười giọt lệ những miên man.
 ngậm ngùi, nơi nào trọn vẹn nghĩa an vui.
 nặng buồn, mong về tựa lòng Chúa yêu thương.
 vời vợi, tay Người dịu hiền dân con đi.

ĐK. Chúa vẫn biết chúng con cần đến Chúa, tháng
 năm ưu tư ngập tràn. Chúa vẫn biết chúng con cần
 đến Chúa, dân đưa đời vui sống bình an.

Xin Vâng

Mé Trần

