

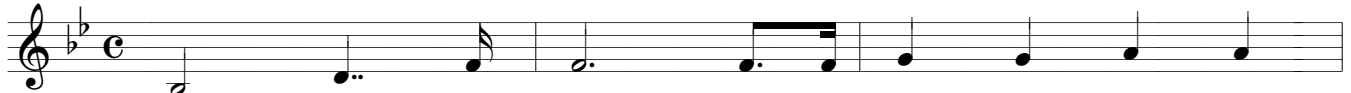
C.T. Tử Đạo Việt Nam
&
Lễ Tạ Ơn
(2022-11-24)

Ca Đoàn La Vang Tình Thương Giáo Xứ Saint Elizabeth
<http://www.cdlvtt.dk>


Tiếng Nhạc Oai Hùng

Chậm, trang nghiêm.

Hải Linh, 1987




Nhạc mở đầu




f (Keo)
ĐK. Tiếng nhạc oai hùng vang trên khắp cõi trời Việt Nam.




Rall..
Tiếng lòng tha thiết, con dân nước nam hòa khúc khải hoàn




Nhanh hơn
p ca. Đồng thanh ta hát khen mừng bao Đấng Anh



f Hùng, xưa đã thắng gian lao tòa cao chói lói trên trời hiển



p vinh muôn đời. Đồng thanh ta hát khen mừng, bao Đấng Anh



Hùng nay chiến thắng khải hoàn trên chốn Phúc vinh sáng ngời.

Chậm Hơn

Nữ Hãy lắng nghe chúng con nài xin: **Tutti** Cho quê hương thoát

con đau thương mau tới ngày bình an tươi sáng (thêm tươi sáng).

Nam Hãy lắng nghe chúng con nài xin: **Tutti** Qua con gian nan, Giáo

Tận Hội vinh quang mau tới ngày rạng chiếu huy hoàng.

T.K. Nam
1) Kìa gương hiếu trung, xưa đã nêu cao tinh thần chiến
2) Một lòng sắt son, xưa chịu gươm đao gông cùm trãng

đấu. Đau đớn gian nan không thở than qua một lời.
trói. Lướt thẳng gian lao, ghi chiến công để muôn đời.

T.K. Nữ
1) Ngày nay hiển vinh, khắp Trời Việt Nam ngàn thu lưu
2) Ngày nay hiển vinh, trên Trời mừng vui Triều Thiên chói

Đ.K.
đấu (ngàn thu lưu dấu). Muôn giới hỷ hoan mừng hát vang khắp trời.
lói (Triều Thiên chói lói). Muôn kiếp về vang hạnh phúc trên cõi trời.

Người Đi

Kim Long

Musical notation for the first system of the song 'Người Đi'. It features a treble and bass clef in 2/4 time, with a key signature of one flat. The melody is written in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. Chords are indicated above the staff: Dm, Bb, C, F, and Eb. The lyrics are: 'Người đi trong nước mắt đem hạt'.

Người đi trong nước mắt đem hạt

Musical notation for the second system of the song 'Người Đi'. It features a treble and bass clef in 2/4 time, with a key signature of one flat. The melody is written in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. Chords are indicated above the staff: F/C, Dm, A7, and D. The lyrics are: 'giống gieo trên ruộng đồng. Người về'.

giống gieo xuống cánh đồng. Người về

Musical notation for the third system of the song 'Người Đi'. It features a treble and bass clef in 2/4 time, with a key signature of one flat. The melody is written in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. Chords are indicated above the staff: A, A7, D, A7, and D. The lyrics are: 'về miệng vui ca, tay ôm bó lúa ngào ngạt hương.'

tiếng vui ca, tay ôm bó lúa ngào ngạt hương.

Musical notation for the fourth system of the song 'Người Đi'. It features a treble and bass clef in 2/4 time, with a key signature of one flat. The melody is written in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. Chords are indicated above the staff: Dm, Edim, Dm, and B. The lyrics are: '1. Khi Chúa dẫn lưu đồ Si-on trở về, ta tưởng trong giấc'.

1. Khi Chúa dẫn lưu đồ Si-on trở về, ta tưởng trong giấc
2. Hôm ấy nghe dân ngoại nói với nhau rằng: "Bao kỳ công khắp
3. Ai bước ra ruộng đồng gieo giữa lệ sầu, sẽ về trong sướng

Musical notation for the fifth system of the song 'Người Đi'. It features a treble and bass clef in 2/4 time, with a key signature of one flat. The melody is written in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. Chords are indicated above the staff: A, Dm, Bb, Edim, and A7. The lyrics are: 'mơ. Tiếng cười đầy ứ trong miệng và cửa môi tràn lời ca hát.'

mơ. Tiếng cười đầy ứ trong miệng và cửa môi tràn lời ca hát.
nơi. Chúa thực hiện giữa dân Người" Niềm sướng vui tràn lan muôn lối.
vui. Lúa vàng từng nhánh tươi màu và tiếng ca hoà nhịp chân bước.

Dâng Và Xin

Dan Schutte
Lời Việt: Phanxicô

D A/C# Bm G F#7 Bm A G D/F#

SOPRANO
ALTO

TENOR
BASS

6 A(sus4) A D G/D A D G/D A D A/C# Bm

1. Nguyên dâng Chúa con tim, nguyện dâng
2. Này nước mắt đau thương, này câu
3. Từ tay Chúa lo toan, tràn nhịp
4. Rồi mai đây con đi, và tay

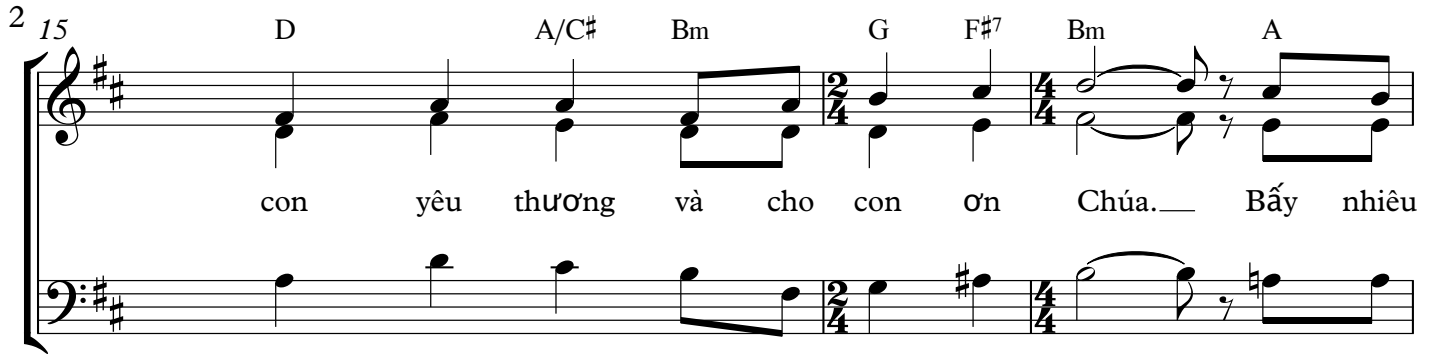
10 G A(sus4) A Bm G

Chúa tâm tư._____ Chúa hãy nhận đời con với
hát say sưa._____ Chúa hãy nhận đời con lúc
sống hân hoan._____ Chúa hãy nhận đời con Chúa
sẽ buông xuôi._____ Chúa hãy nhận hôn con tới

13 Em A(sus4) A

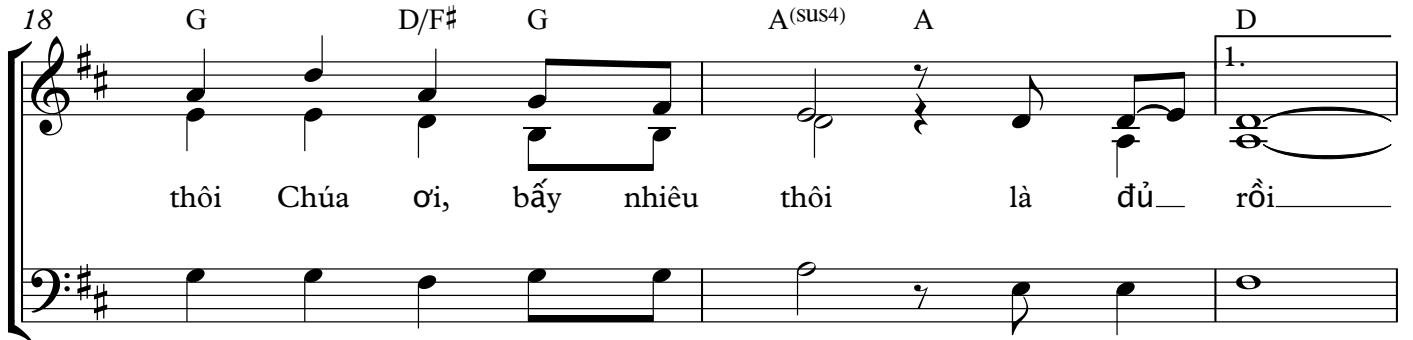
những ước mơ._____
năng khi mưa_____
đã thương ban._____
bên an vui._____ Và cho

2 15 D A/C# Bm G F#7 Bm A



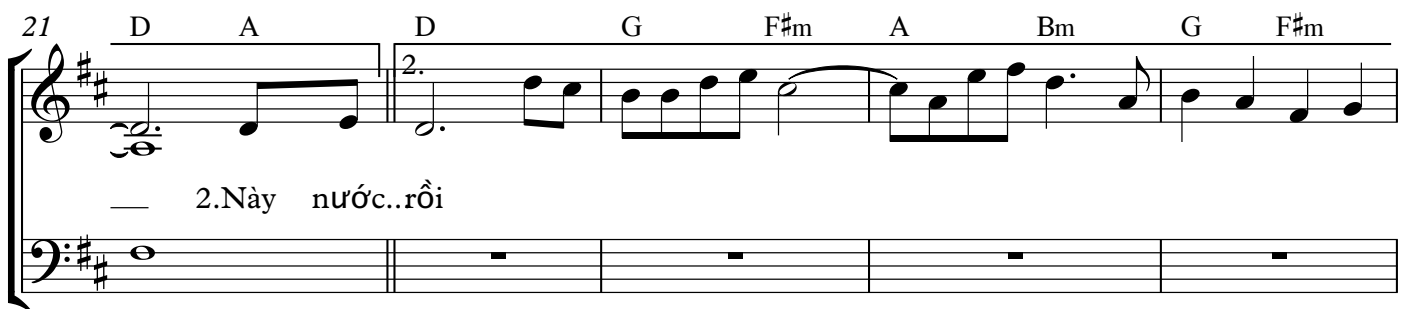
con yêu thương và cho con ơn Chúa. Bấy nhiêu

18 G D/F# G A(sus4) A D



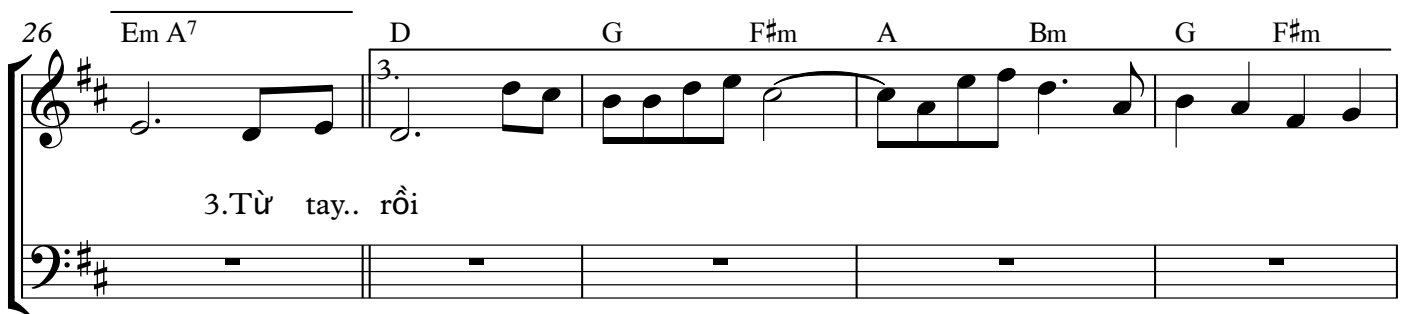
thôi Chúa ơi, bấy nhiêu thôi là đủ rồi

21 D A D G F#m A Bm G F#m



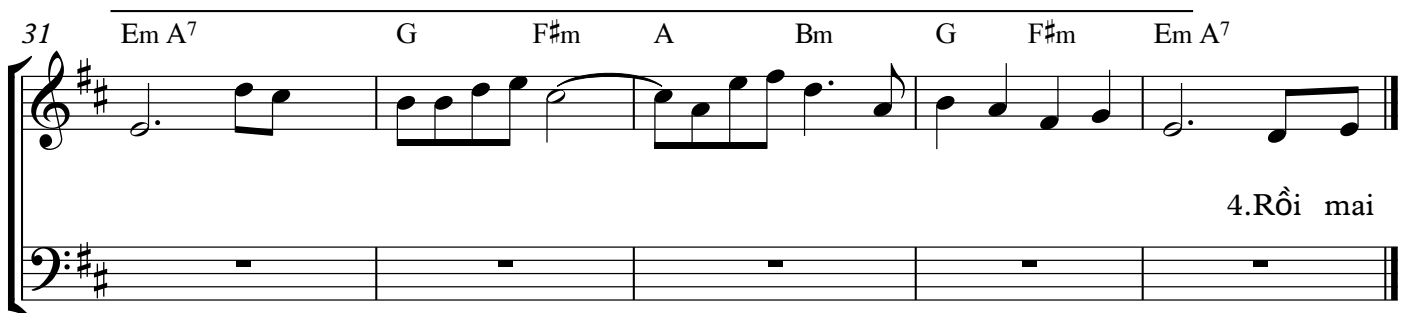
2. Nay nước.. rồi

26 Em A7 D G F#m A Bm G F#m



3. Từ tay.. rồi

31 Em A7 G F#m A Bm G F#m Em A7



4. Rồi mai

Ca Khúc Hồng Ân 2

Lm. Nguyễn Duy

F

DK: Bao la! Ôi bao la tình yêu Thiên Chúa. Cao hơn

T. Bao la! Bao la tình yêu Thiên Chúa hơn núi
B. Bao la! Thật bao la tình yêu Thiên Chúa hơn núi

B^b C F Gm C F

núi sâu hơn biển khơi, như trăng sáng soi khắp mọi nơi.

đôi biển khơi, như trăng rạngọi khắp muôn đời. Ngàn đời Chúa thương
đôi biển khơi, như trăng rạngọi khắp muôn đời. Ngàn đời Chúa thương

C⁷ B^b C C⁷ F C⁷

Ngàn đời Chúa thương con chết vì con. Ôi tình Ngài rất bao la tình

con Ngài đã chết cho con tình rất bao la thật bao la tình
con Ngài đã chết cho con tình rất bao la thật bao la ôi

F Dm

Ngài rất bao la.

1. Từ ngàn
2. Trọn một
3. Tình đạt

Ngài rất bao la. 1. Từ ngàn đời tình Chúa yêu con
tình bao la. 2. Trọn cuộc đời Ngài đã yêu con
3. Vì tình Ngài tựa ánh trăng thanh

F Dm Gm⁷

đời tình Chúa theo con
 đời Ngài dẫn đưa con
 dào nguồn sáng lung linh

Ngài giữ gìn thân
 đi dưới trời hồng
 dù muôn vàn chông

Ngài đã dựng nên con.
 Ngài chỉ đường con đi.
 dù đêm dài mênh mông.

C F C⁷

con.
 ân.
 gai.

Nay con biết lấy
 Ôi Thiên Chúa khoan
 Chân con vẫn bước

chi
 nhân
 nhanh

Chính vì tình yêu nào con biết lấy
 Dưới trời hồng ân lòng yêu mến vô
 Vẫn đồn nhịp chân niềm tin Chúa muôn

F

mà đáp
 nguyện tiến
 ngơi sáng

đền.
 dâng.
 hơn.

gì mà đáp đền, đền ơn.
 ngàn nguyện tiến dâng nguyện dâng.
 đời ngơi sáng hơn đẹp hơn.

Tạ ơn Chúa Với Mẹ

Thy Yên

Dm B^b Gm Am Dm



Đk: Chúng con xin tạ ơn Chúa uy quyền toàn năng, tình yêu

F B^b A D⁷ Gm C⁷



Chúa nào biết chi báo đền. Chúa muôn đời là Chúa khắp vũ

F Dm B^b C Am Dm



trụ trời đất, ngàn vinh quang cao chiếu hiển trị đời đời. 1. Vì tình
2. Vì tình

F B^b A Dm



Chúa đã chất chứa trong trái tim Mẹ hiền, luôn triu
Chúa ôi miên man muôn thág năm không tàn, dâng triều

B^b D⁷ Gm C⁷



mến mãi cứu giúp chở che nguyện cầu. Ngàn phúc
sống võ lớp lớp biển khơi vang rền. Lòng Chúa

F B^b C A



ân vẫn nhờ Mẹ, ngàn khổ đau cũng nhờ Mẹ. Nhờ Mẹ
thương ôi huyền diệu, quyền Chúa trên muôn thần lực. Nguồn an

Gm⁶ A Dm



thương dâng Chúa trót đời tạ ơn.
vui chan chứa thánh ân không ngơi.