

Chúa Nhật 11TN-A

(2023-06-18)

Ca Đoàn La Vang Tình Thương Giáo Xứ Saint Elizabeth
<http://www.cdlvtt.dk>

Con Hân Hoan

Lm. Nguyễn Duy

A musical score in 2/4 time, key signature one flat. It consists of five measures. The chords are F, B♭, Dm, Gm, and C. The melody is composed of eighth and sixteenth notes.

ĐK: Con hân hoan vui sướng khi vào Đền Thánh Chúa Trời. Con say sưa ca

A musical score in 2/4 time, key signature one flat. It consists of four measures. The chords are F, C⁷, F, and Am. The melody is composed of eighth and sixteenth notes.

hát chúc khen tình Chúa muôn đời. 1. Lang thang trên dòng đời nhiều
2. Cô đơn trong tình trân đời
3. Qua bao ngày đợi chờ hồn
4. Như đêm lạnh hoang tàn hăng

A musical score in 2/4 time, key signature one flat. It consists of five measures. The chords are C⁷, F, Gm, Am, and C⁷. The melody is composed of eighth and sixteenth notes.

khi con lạc lối. Những ước mơ lâu rồi về bên Chúa nghỉ ngơi.
cho con lệ đắng. Thầm thía thân bẽ bàng cậy trông Chúa ủi an.
con mơ về Chúa. Những lúc đêm trăng mờ nguyễn dâng Chúa tình thơ.
mong muôn giọt nắng. Những lúc con u buồn cậy trông Chúa nhiều hơn.

Thánh Vịnh 99

2, 3, 5
(CN 11 TN - A) (CN 4 PS - C)

Thanh Lâm - 04/2005

Soprano
Alto

1 2, 3, 5
(CN 11 TN - A) (CN 4 PS - C)

1. ĐK. TA LÀ DÂN TỘC, LÀ ĐOÀN CHIÊN CHÚA CHĂN NUÔI.

4

4

TA LÀ DÂN TỘC, LÀ ĐOÀN CHIÊN CHÚA CHĂN NUÔI. _____

9



1. Hãy phụng sự Chúa với niềm hân hoan. _____ Vào trước Thiên
TK. 2. Chính Ngài là Đáng tác tạo nên ta. _____ Và tấm thân
3. Tấm lòng từ ái vững bền thiêng thu. _____ Lòng Chúa khoan

14

1. Nhan hạnh phúc ngập lòng. _____
2. ta thuộc Chúa ngàn đời. _____
3. nhân, thành tín đời đời. _____

Lễ Vật Giao Hòa

Nguyễn Kha

Dm F B[♭] Gm

Dm Gm⁶ A⁷ D

F#m Bm⁷ D E⁷ A

D F#m G Bm A⁷

D

Từ Rất Xa Khơi

Đỗ Vy Hạ

Musical score for the first section of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 2/4. The melody starts on Gm, followed by a measure of 3, then Cm, followed by another measure of 3. The lyrics are: 1. Từ rất xa khơi Người đã gọi tôi đi giữa lòng 2. Từ rất xa khơi Người đã chọn tôi trong những bạn 3. Từ rất xa khơi Người muốn đòi tôi như được rạng

Musical score for the second section of the song. The key signature changes to B-flat major. The melody continues with the lyrics: đồi rao truyền tin mới. Từ rất xa khơi Người đã chọn bè nơi lòng dương thế. Và đỡ nâng tôi Người biến luyện ngời soi miền tăm tối. Từ rất xa khơi Người đã đặt

Musical score for the third section of the song. The key signature changes to B-flat major. The melody continues with the lyrics: tôi đi vào thế giới rắc gieo tình Người. nên như hạt giống tốt gieo trên mọi miền. ĐK: Xin cho đôi tôi như loài muối đất ướp thêm mặn đói.

Musical score for the fourth section of the song. The key signature changes to B major. The melody continues with the lyrics: chân luôn miệt mài để từ nay bước đi hoài ngọt

Musical score for the fifth section of the song. The key signature changes to B major. The melody continues with the lyrics: lời rao Tin Mới. Tôi xin đôi tay giang vội vợi để tình

Musical score for the sixth section of the song. The key signature changes to B major. The melody continues with the lyrics: thương luôn chứa chan và bình an gieo ngàn nơi.

Nhân Chứng Phúc Âm

Lm. Thành Tâm

Cm A^b E^b Fm B^b
 1. Ta về thôi vì thánh lẽ đã hết nhưng đời ta là thánh
 2. Ta đừng lo vì Thiên Chúa Ngài biết con người ta nhiều yểu
 E^b A^b Cm A^b B^b G
 lẽ nối dài. Đem tình thương Thiên Chúa đến mọi nơi ta sống
 đuổi lõi lầm. Nên Ngài thương ban ơn thánh triền miên ta sống
 Cm B^b E^b Cm
 sao để thành chứng nhân. DK: Nay Ngài sai ta đi đây đó. Sống chứng
 Gm Fm E^b A^b B^{b7} Fm
 nhân Phúc Âm. Lãnh sứ mạng Chúa trao hôm nào vì là
 F⁷ B^b B^{b7} E^b
 Con Thiên Chúa. Nay Ngài sai ta đi đây đó đi loan
 Fm A^b B^b E^b
 bão Tin Mừng. Loan tin mới tin vui của
 B^b B^{b7} E^b
 Ngài rắng Thiên Chúa yêu thương loài người.