

Chúa Nhật 22TN-A

(2023-09-03)

Ca Đoàn La Vang Tình Thương Giáo Xứ Saint Elizabeth
<http://www.cdlvtt.dk>

Ca Lê̂n Đì̂ 7

Lm. Kim Long

Musical notation for the first part of the song, showing chords C, C⁷, F, Dm, D⁷, and G.

1. Ca lê̂n đì̂, ngàn dân trên thế giới, vạn vật ở nơi nơi.
2. Ca lê̂n đì̂, từ nơi cung thánh Chúa, từ trời thẳm cao xa.
3. Ca lê̂n đì̂, kèn vang cung thánh thót, huyền cầm nẩy du dương.
4. Ca lê̂n đì̂, diệu thanh la chiến thắng, nào bạt trối vang vang.

Musical notation for the second part of the song, showing chords C, Em, Am, D⁷, and G.

Với tinh tú trên trời mau đến chung lời sông biển hỡi.
Hát lê̂n những công trình tay Chúa uy quyền đã tạo tác.
Trống rung khéo ăn nhịp muôn tiếng tơ đồng theo điệu múa.
Hát lê̂n hỡi muôn vật sinh sống trên trần ca tụng Chúa.

Musical notation for the third part of the song, showing chords C, C⁷, F, Dm, D⁷, and G.

Đk: Ca lê̂n đì̂, ngồi khen tôn kính Chúa, tình Người thật bao la.

Musical notation for the fourth part of the song, showing chords C, Em, Am, G, and C.

Đức trung tính cao vời cho đến muôn đời luôn sáng ngời.



Thánh Vịnh 62

2, 3-4, 5-6, 8-9

(CN 22 TN - A) (CN 12 TN - C) (Lễ Khấn Dòng)

(Lễ Cầu Hồn) (Lễ Rửa Tội) (Ngày 22 tháng 7 - Lễ Kính Thánh Maria Mađalêna)

Thanh Lâm - 06/2004

Soprano
Alto

Tenor
Bass

2, 3-4, 5-6, 8-9

(CN 22 TN - A) (CN 12 TN - C) (Lễ Khấn Dòng)

(Lễ Cầu Hồn) (Lễ Rửa Tội) (Ngày 22 tháng 7 - Lễ Kính Thánh Maria Mađalêna)

Thanh Lâm - 06/2004

Amin F Maj7 D min6 E

ĐK. LẠY CHÚA LÀ THIÊN CHÚA CỦA CON. LINH HỒN

ĐK. THIÊN CHÚA CỦA CON.

E E7 A min Fine

CON KHÁT KHAO NHAN THÁNH NGÀI.

HỒN CON KHÁT KHAO NHAN THÁNH NGÀI.

Nữ A min G7 C E7

1. Ôi lạ Chúa! Chúa là Thiên Chúa của con. Con mong tìm

TK. 2. Mong tìm đến Thánh Đài chiêm ngắm Thiên Nhan: Uy phong ngập

3. Con nguyện ước suốt đời luôn chúc tụng Cha. Giơ tay khẩn

4. Con được Chúa áp ủ dưới cánh tay luôn. Ban ơn phù

14 B min7(b5) E7 A min Nam D min B♭ Maj7 ,

1. Ngài, con mong gặp Ngài. Linh hồn con trông ngóng, thể xác

2. trời, vinh quang rạng ngồi. Ân tình Cha cao vút, còn quý

3. cầu uy danh của Ngài. Tâm hồn con no thỏa được chúa

4. trợ trong cơn hoạn nạn. Linh hồn con vui sướng được kết

20 A min A min7/G A min6/F♯ , F B min7(b5) E7 A min D.C.

- con mong Chúa như đất khô trông chờ cơn mưa rào.
- hơn mang sống. Miệng lưỡi con ca tụng, chúc khen Ngài.
- chan ơn Thánh. Miệng lưỡi con không ngừng hát khen Ngài.
- liên trong Chúa. Tay Chúa luôn đất dùi kẻ tôi trung.

Bánh Rượu Tình Thương

Việt Khôi

Dm

B^b

Gm

A



1. Bao công lao dầm mưa dãi nắng mồ hôi rơi xuống tháng ngày trôi.
2. Long lanh như giọt sương nhỏ bé hòa tan trong lớp sóng đại dương.
3. Dâng lên Cha tình yêu tươi thắm dù qua mưa nắng vẫn thủy chung.

Gm

B^b

A

A⁷



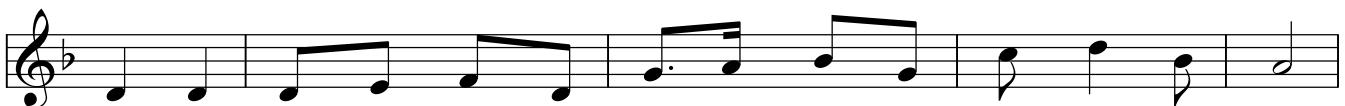
Mong mai đây được bông lúa thơm được nho chín ngọt mà dâng tiến.
Tâm tư con tràn vui ngất ngây ngọt trong mến yêu tình Ngài thương.
Dâng lên Cha niềm tin sắt son đồi muôn khó nguy chẳng nao núng.

Dm

Gm

C⁷

F



Xin Cha thương ban xuống ngàn ơn thánh hóa đồi con sống an vui.
Xin Cha luôn thánh hóa đồi con nên chính của lẽ ngát yêu thương.
Bao ưu tư lo lắng buồn vui năm tháng đồi con những gai chông.

B^b

Gm

C

B^b

A⁷

Dm



Mong ước đến đáp muôn hồng ân Chúa đã tặng ban xuống cho đồi.
Mong ước tình mến yêu Ngài luôn thắm tươi màu son giữa muôn lòng.
Dâng với hồn xác luôn sạch trong kết nên của lẽ thắm ân tình.

B^b

Gm

C⁷

F



ĐK: Dâng, dâng lên tấm bánh trắng thơm với ly rượu nồng thắm tình thương.

C

Gm⁶

Am⁷

Dm



Dâng, dâng lên kiếp sống hôm nay ước mơ làm đẹp khói tình dâng.

BỎ NGÀI CON BIẾT THEO AI?

P. Kim

Dm Gm 3

1. BỎ Ngài con biết theo ai đời lồng gió cánh chim ngàn
 2. Ngài ơi sao bỏ rơi con để sầu héo tháng năm mực
 3. Ngài đời con vẫn tin luôn Ngài trung tín rất từ

A⁷ Dm Gm F 3

khơi? Trùng trùng sóng nước mênh mông thuyền buông lái biết trôi về
 ngơ? Ngoài kia đồi vẫn xanh mơ mặc con đưa chết hắt hiu hôn
 nhân. Nào đâu Ngài nỡ quên hăng lối dấn theo đường

A⁷ D⁷ Gm B^b 3

đâu. BỎ Ngài con biết theo ai bên đời kia tương lai khuất
 thơ. Ngài ơi sao bỏ rơi con? Hồi Ngài ơi thân con máu
 ngay. Lạy Ngài dạy bảo con đi giữ gìn con trong chân lý

A⁷ Dm C B^b A⁷ Dm

mờ? Bước đì không Ngài đời con buồn tênh.
 đào! Chết treo thập hình Ngài nào ai con buồn thương.
 Ngài. Bước đi theo theo Ngài đời con bình an.

D F#m Bm⁷ Em/a

Đk: BỎ Ngài con đi với ai? Vì Ngài có lời ban sự

D⁷ G Em F#m Bm

sống. BỎ Ngài thân con héo hon đời cô liêu trên chốn dương

A G A -/g -/f#

gian. BỎ Ngài con đi với ai? Đường xa lắc tương lai mịt

Em -/d -/c# F#m A⁷ D

mờ. Nào ai dấn con trên đường dài bỏ Ngài con đi với ai?

Nhân Chứng Phúc Âm

Lm. Thành Tâm

The musical score consists of five staves of music in 2/4 time, key signature of one flat. The chords indicated are Cm, A♭, E♭, Fm, B♭, E♭, A♭, Cm, E♭, B♭, G, Cm, B♭, E♭, Cm, Gm, Fm, E♭, A♭, B♭⁷, Fm, Fm, A♭, B♭⁷, E♭, Fm, A♭, B♭⁷, E♭, Fm, B♭, E♭, E♭, B♭⁷, E♭.

1. Ta về thôi vì thánh lẽ đã hết nhưng đời ta là thánh
2. Ta đừng lo vì Thiên Chúa Ngài biết con người ta nhiều yếu
lẽ nối dài. Đem tình thương Thiên Chúa đến mọi nơi ta sống
đuối lối lầm. Nên Ngài thương ban ơn thánh triền miên ta sống
sao để thành chứng nhân. ĐK: Nay Ngài sai ta đi đây đó. Sống chứng
nhân Phúc Âm. Lãnh sứ mạng Chúa trao hôm nào vì là
Fm A♭ B♭ B♭⁷ E♭ Fm
nhân Phúc Âm. Con Thiên Chúa. Nay Ngài sai ta đi đây đó đi loan
Fm A♭ B♭ B♭⁷ E♭ Fm
báo Tin Mừng. Loan tin mới tin vui của
B♭ B♭⁷ E♭
Ngài rằng Thiên Chúa yêu thương loài người.