

Thứ Sáu Tuần Thánh

(2025-04-18)

Ca Đoàn La Vang Tình Thương Giáo Xứ Saint Elizabeth
<http://www.cdlvtt.dk>

Thánh Vịnh 30

5 & 6, 12-13, 15-16, 17 & 25

(Thứ Sáu Tuần Thánh) (Lễ Xin Ông Chết Lành)

Thanh Lâm - 11/2005

Soprano Alto

ĐK: Lay Cha, con phó linh hồn của con trong tay Ngài.

Tenor Bass

Em C 3 F#m^{7(b5)} B⁷

1. Con tìm về núp bóng bên mình Chúa nương nhờ.
TK: 2. Quân địch thù vây xúm quanh chọc phá, trêu ghẹo.
 3. Chính Ngài thật là Đấng con hăng luôn tin cậy.
 4. Xin toả ngời Nhan Thánh bao từ bi, dịu hiền.

Am⁶ B⁷ 3 Em G G#⁷

1. Chớ để lòng con tui thân, sâu héo bao giờ. Linh hôn này xin
 2. Đám bạn bè thân thiết nay nhạo báng, chê cười. Hết mọi người xa
 3. Chính Ngài là Thiên Chúa con thờ kính đêm ngày. Đây vận mạng của
 4. Đến bảo vệ mang con theo lương Chúa nhân từ. Hãy mạnh dạn này

1. phó dâng về Chúa trung hậu. Xin rủ tình ban xuống ơn cứu độ.
 2. lánh không nhìn đến thân này. Như chiếc bình nay đã vỡ tan tành.
 3. con do ở Chúa an bài. Ơn phù trợ, giải thoát con van nài.
 4. ai trông cây Chúa không rời. Thêm can trường, luôn vững tin nơi Ngài.

Câu Xướng Trước Phúc Âm

(Thứ Sáu Tuần Thánh)

Chúa Ki - tô vì chúng ta | đã vâng lời cho đến chết | và

chết trên thập giá. | Vì thế | Thiên Chúa đã tôn vinh

Người, ban cho Người một danh hiệu | vượt trên mọi danh hiệu. |

Suy Tôn Thánh Giá

Lm. Thái Nguyên

Musical notation for section X 1. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 2/4. The melody consists of quarter notes and eighth notes. Red vertical bars under the lyrics indicate the beat for each note. The lyrics are: "X 1: Đây là cây Thánh Giá nơi treo Đáng cứu độ trần gian." The section ends with a measure in 3/4 time.

Musical notation for section Đ 1. The key signature is F major (no sharps or flats). The time signature is 3/4. The melody consists of quarter notes and eighth notes. Red vertical bars under the lyrics indicate the beat for each note. The lyrics are: "Đ 1: Chúng ta hãy đến thăm thờ lạy." Red numbers 1, 2, and 3 are written below the last three notes of the melody.

Musical notation for section X 2. The key signature is E major (no sharps or flats). The time signature is 2/4. The melody consists of quarter notes and eighth notes. Red vertical bars under the lyrics indicate the beat for each note. The lyrics are: "X 2: Đây là cây Thánh Giá nơi treo Đáng cứu độ trần gian." The section ends with a measure in 3/4 time.

Musical notation for section Đ 2. The key signature is G major (one sharp). The time signature is 3/4. The melody consists of quarter notes and eighth notes. Red vertical bars under the lyrics indicate the beat for each note. The lyrics are: "Đ 2: Chúng ta hãy đến thăm thờ lạy." Red numbers 1, 2, and 3 are written below the last three notes of the melody.

Musical notation for section X 3. The key signature is F major (no sharps or flats). The time signature is 2/4. The melody consists of quarter notes and eighth notes. Red vertical bars under the lyrics indicate the beat for each note. The lyrics are: "X 3: Đây là cây Thánh Giá nơi treo Đáng cứu độ trần gian." The section ends with a measure in 3/4 time.

Musical notation for section Đ 3. The key signature is A-flat major (one flat). The time signature is 3/4. The melody consists of quarter notes and eighth notes. Red vertical bars under the lyrics indicate the beat for each note. The lyrics are: "Đ 3: Chúng ta hãy đến thăm thờ lạy." Red numbers 1, 2, and 3 are written below the last three notes of the melody.

CÓ MỘT TÌNH YÊU

Đức Hoài

Slow surf

$\text{♩} = 64$

Am

Em/G

Em

F

Dm7



7

G

G7

C

E7

Am



12

Em/G

G7

C

F

Em7

Am

3

1. Có một tình

2. Có một tình

19

Am Am/G

Am/F

C/E

3

Dm

Yêu mãi vuông tròn đã hiến thân vì con.
...Yêu đang kêu mòi hãy đến nghỉ ngoi.
Yêu trong thinh lặng tìm những ai sầu đau.
...Yêu trong sương lạnh đã đến nơi đồng hoang.

22

Dm7

Dm/C

3

Dm/B \flat

G

F

3

3
Có một Tình Yêu luôn đong đầy dù tháng năm đồi
Có một Tình Yêu mãi mong đợi dù tháng năm nhạt
Có một Tình Yêu như cha già tìm đứa con lạc
Có một Tình Yêu trong chiều buồn đã chết nơi đồi

25

Esus4

E7

3

Am Am/G

Am/F

C \sharp dim/E

thay. ³ Chính Tình Yêu đó đã dang tay ôm
phai. Chính Tình Yêu đó đã hiến thân làm
xa. Chính Tình Yêu đó đã qua bao phong
cao. Chính Tình Yêu đó đã gánh lấy bao tội

2

29 Dm Dm7 3 | 1. C

trọn, người, tâm dẫn hao mòn, những ê
người, 2 3 trân đản muôn...
trân vẫn luôn song hành mãi trung
đời, có ai tháu...

32 Bsus4 B7 3 | Esus4 E7 3 | 2. C

chè tan nát của con. 2 3 Có một Tình... ...người vào hạnh
thành vì lời hura thuở xưa. Có một Tình... ...chẳng này Thiên

36 E7 3 | Am | E7 | Am/F |

phúc chứa chan nụ cười. 2 3 Đk. Con ca ngợi Chúa ân tình
...con luôn yêu Chúa mến yêu nhân trần.

40 F | E7 | 1. | Bdim |

Ngài đồ đầy tháng năm. 2 3 Bao nhiêu hòng ân con đã
Ngài dấu đời trái ngang.

44 Csus4 | C | E7/G# | E7 |

nhận lanh trong cuộc đời. 2 3 Xin cho lòng... | E7

47 2.G | C | E7 | Am |

xác thân linh hồn trí lòng này yêu Ngài mà thôi.

Thánh Giá Hiên Ngang

Hải Triều



ĐK 1: Cây Thánh Giá hiên ngang giữa đất trời. Cây cao quý hơn muôn ngàn cây.

ĐK 2: Cây êm ái treo thân Chúa nhân từ. Ôi Thánh Giá tín trung ngàn năm.



1. Rừng chập chùng chen / ngàn cây hoa lá. Tìm đâu cây nào / cao quý
4. Kẻ thù địch ta, Người trừ diệt chúng. Người biến giáo gươm thành linh
5. Người vào trần gian từ lòng Trinh Nữ. Mặc lấy xác phàm, chịu chết
6. Mẹ hiền đồng trinh, quỳ bên Con Thánh. Mảnh khăn khó hèn, trời tuyết
9. Hãy hạ cành cao, hởi cây cao vút. Và hãy uốn mềm nâng xác



1. hơn Thánh Giá. ĐK 2. 2. Hãy hát lên mừng chiến công oai hùng.
4. được thần thiêng. ĐK 1. 3. Vì xót thương tội thế nhân cơ cùng.
5. trên Thánh Giá. ĐK 2. 7. Ngài hiến thân chịu đóng đinh khổ hình.
6. sương băng giá. ĐK 1. 8. Nay giấm chua, nay mũi đinh, lưỡi đồng.
9. Người đau đớn. ĐK 2. 10. Chỉ có ngươi được gánh thân Chúa Trời.
11. Nguyễn chúc vinh lòng Chúa Cha nhân từ.



2. Đấng cứu độ trần gian đã hiến tế. Chiến thắng hiên ngang trên thập giá. ĐK 1. 2 3 4

3. Chúa tác thành một thân cây gỗ mới. Cứu thoát muôn dân khỏi tội nhớ. ĐK 2.

7. Chiên cứu chuộc bị treo trên Thánh Giá. Hiến tế hy sinh trên đồi cao. ĐK 2.

8. Thân xác Người tả tơi tuôn máu thấm. Khắp thế muôn dân được sạch trong. ĐK 1.

10. Máu cứu độ hòa chan trên xác Thánh. Dẫn dắt thế nhân mau về bến. ĐK 1.

11. Ngôi Thánh Tử chịu treo trên Thánh Giá. Với Chúa Ngôi Ba luôn hiển danh. Ø



Ø Qua bao đời kìa cây Thánh Giá vẫn cao ngất trời. Máu Thánh Người tràn tuôn như



suối qua ngàn thác đồi. Hồn con / cung chiêm tưởng niệm tình yêu Chúa.



Đấng yêu thương nhân loại, đây Thánh Giá cứu muôn ngàn dân.

Xin bên con Chúa ơi

$\text{♩} = 55$

J. An Ninh

The musical score consists of six staves of music in 2/4 time, key signature B-flat major (two flats). The lyrics are in Vietnamese, and chords are indicated above the notes.

Chords: Dm, F, Gm, C, Am, A, Dm, F, Gm, Dm, C, B-flat, Am7, Dm, C, B-flat, Am, Dm, Gm, F, Edim, A7, Dm, C, B-flat, Am, Dm, C, B-flat, Am7, Dm.

Lyrics:

Những bước đường con đang đi bước theo Ngài nào đâu xa chi. Nhữn bước
Giác mộng vàng sao tan mau, phút mơ hồ ngoảnh nhìn trước sau. Có ai
Giữa đêm trường bao cô đơn vắng tin vào ngày mai sáng hơn. Chúa vẫn

đường lên Cal - vê cùng Giê - su hiến thành hy tế. Đường gian
còn bên con đâu, chỉ mình con đơn hành lẻ bước. Ngài nơi
hàng luôn bên con dù đổi khi con nào nhận thấy. Ngài yêu

nan, nhiều lâm than, nhưng đời có Chúa con hằng vững an. Chỉ nguyện
đâu, Ngài ở đâu sao chẳng bên con khi hôn nghiêng ngả? Ngài, Ngài
thương, Ngài chờ che, vẫn hằng nâng niu khi đời đâu bể. Chẳng bỏ

xin Ngài bên con cùng chia sót đắng cay ngọt bùi. 2
oi, này thân con bao tan nát khổ đau tơi bời.
con, chẳng xa con khi hạnh phúc lắn khi ê chề.

Xin bên con Chúa ơi, cho con an vui đời theo Chúa. Xin bên
con Chúa ơi, đừng mặc con độc hành đêm tối. Xin bên

con Chúa hối, dù dắt con trên đường tín thành. Xin bên
con, Chúa đừng xa con, đừng bỏ con một mình đơn coi. 2 3

Phó Thác

Kiều Linh

Lời Anh: Rufino Zaragoza, OFM

♩ = 60

The musical score consists of four staves of music with corresponding lyrics in Vietnamese and English. The lyrics are numbered 1 through 6 for the first section, and then continue for subsequent sections. The music includes chords C, Em, F, Dm, C/E, G, C, Em, F, Em, C/G, Dm, Am, Dm7, G7, and C.

Chords: C, Em, F, Dm, C/E, G, C, Em, F, Em, C/G, Dm, Am, Dm⁷, G⁷, C

Lyrics (Section 1):

- 1. Chúa ơi! Hồn con | xin phó thác trong tay Chúa luôn
- 2. Nhũng nỗi mừng vui hoặc nhũng đơn đau trong kiếp người
- 3. Chúa ơi! Từ nay con sẽ mến yêu cuộc sống này
- 4. Lord, I com - mend my jour - ney and my search - ing;
- 5. Lord, ev' - ry life knows days of joy and sad - ness;
- 6. From this day on, I sing of your sweet kind - ness,

Lyrics (Section 2):

- những khi vui mừng hoặc nhũng lúc con đau buồn.
- sẽ mau phai nhòa cùng với tháng năm chóng qua.
- mãi đến phút giây đời vĩnh viễn xa cách con.
- shel - ter my soul, en - trust - ed to your care.
- all things will pass and quick - ly fade with time.
- grate - ful in praise, un - til my days are done.

Lyrics (Section 3):

- Mỗi khi đời con gặp nhũng nỗi âu lo khó khăn và
- Vẫn luôn còn mãi tình Chúa đã mến yêu thế trần thập
- Chúa ơi! Dạy con để biết kính tin yêu Chúa luôn và
- Days filled with pain, these bur - dens I sur - ren - der, and
- Your love a - bides, em - brac - ing all cre - a - tion, your
- Teach me your ways, that I may love you al - ways, and

Lyrics (Section 4):

- mỗi khi tim con ngập tràn hạnh phúc xin dâng Ngài.
- giá kia hy sinh thân mình để cứu muôn muôn loài.
- mến yêu tha nhân thật lòng như Chúa luôn thương con.
- days filled with hap - pi - ness, I of - fer you all time.
- glo - ry up - on the cross en - dures for all time.
- love oth - ers faith - ful - ly, as you have loved me.

Am Em F C/G

ĐK: Chúa ơi! Con tuy mọn hèn vấp ngã | đã bao nhiêu lần. Tôi
You know the faults I hide, fail - ures I won't con - fide. Though

Dm/A Am C/G F G Am Em

lỗi cám dỗ con luôn mãi đã khiến hồn con xa Chúa(o). Nhưng tim con nay sẵn sàng
tempt-ed on ev' - ry side, grant free-dom for my soul. Here my heart wel-comes you;

F C Dm⁷ Am G⁷ C

đón Chúa đến ban ơn lành. Tha thứ hết bao lỗi lầm và thánh hóa tâm hồn con.
bless-ings have been re-newed; par - don and heal-ing love now sanc - ti - fy my soul.